

淮南許注異同詁

淮南許注異同詁悉三

會稽陶方琦述

精神訓

序目有因以題篇字乃高注本也與舊輯許氏殘注本較之說多異

陶人之克埏埴

文選注引文今本作譬猶陶人之埏埴也

許注埏揉也埴土也

一切經音義十三文選馬融長笛賦注蕭該漢書音

義

方琦按高無注長笛賦注引許注作埏杼也杼當是揉之壞文揉者造作之謂說文作揉云屈申木也易說卦爲矯揉宋忠注使直者曲曲者直爲揉

陶人埴埴義正相似杼非其義揉之本字卽柔說

文柔木曲直也字林埴柔也眾經音義引聲類埴柔也

漢書攸傳注埴謂柔埴老子釋文埴一曰柔埴柔乃調和其土而爲之故

老子河上注埴也和義卽柔禮記內則柔其肉注柔之爲汁和也

說山屬利者必以柔埴注柔濡也濡亦和義故

也無不碎柔或作揉也一切經音義云埴一曰擊也

也和也乃元應引漢書如濟義埴相及老子河上義問經輔本亦繫諸許注非也許注埴埴也

埴土蕭該漢書音義見威氏引許君淮南注作埴

抑也抑亦揉之譌文說山訓譬猶陶人之爲器埴

埴其土而不益厚埴埴亦揉埴也埴諸本皆从土

作挺非說文挺長也从手从廷會意字林亦曰挺

長也

荀子性惡陶人挺埴而爲器
挺卽挺之誤然从手不誤也

延義爲長亦卽

申也屈申之謂揉長之義同申正包屈申之義凡

柔和之物申之使長屈之使短可析可搏可方可

圓謂之挺陶人爲埴其一端也埴之訓土說文埴

黏土也老子河上注埴土也又老子釋文引杜弼

曰埴黏土也司馬曰埴土可以爲器字林埴土也

黏土爲埴兵略訓

無題篇字
乃許注本

陶人之化埴許注陶

人復變爲埴土不能化埴土也亦以土訓埴

釋名
土黃

而細者曰文選注引許注作埴土爲也恐卽黏土
埴地也爲埴之斂文

苦洿之家

許注洿澹也

御覽三百七十一

高注洿水猶澹水也

方琦按此高承許說或卽驛入之許注說文洿濁水不流也一曰麻下也廣疋洿深也與注同字或作窪說文注深池也又窪曰麻也與洿之訓麻同澹水之訓澹乃洿之誤字澹或作澹與洿相似方

言洿淫也大戴禮篇少問洿池土察注洿淫也老子

釋文顧注淫洿也杜作淫御覽所引亦據誤本

機發于踵

許注機發不旋踵列子釋文

高注機諭疾也謂命危殆不旋踵而至

方琦按列子釋文引許注非全文說文主發謂之機从木發聲

鳳凰不能與之儷而況尺鷃乎文選注引文今高本作斥鷃

許注鷃雀飛不過一尺言其劣弱也文選曹植七啟注

高注斥澤之鷃雀飛不出頃畝諭弱也

方綺按二注文異說文鳩雀也从鳥安聲許注飛

不過一尺正釋尺之義與高本作斤異文選

宋玉對楚

王尺澤之鯢注尺澤言小也夏侯湛抵疑尺鷁不

能陵桑榆亦作尺然尺斤古字通莊子釋文斤鷁

美之司馬注小澤也本亦作尺一切經音義二十

尺鷁下云鷁長惟尺卽以名焉一作斤小澤也

夫仇猶貪大鐘之賂而亾其國

高本作仇由

許注仇猶夷狄之國

史記集解七十一

高注仇由近晉之狄國

方琦按二注文異說文公字下云臨淮有公猶縣
字亦作猶與此注作猶正合國策作公由高誘注
曰公由狄國亦同作由呂覽權勳作內繇注云或
作仇酋酋卽猶字故高注云或作也

本經訓序目有因以題篇字乃高注本也
與舊輯許氏嚴注較之說多異

逖繇紛擘

許注擘亂也文選左思吳郡陸注

高注擘讀上谷茹縣之茹

方琦按說文擘牽引也牽引卽有亂義覽冥訓美

人羆首高注羆首亂首也亦同許義

夷羊在牧

許注夷羊大羊也時在商牧野

占經一百十九

高注夷羊土神殷之將亾見于商郊牧野之地

方琦按二注文異占經引許注皆與高異說文夷

平也从大从弓夷之訓大从形而得義

衰世則飛蟲滿野

御覽引文高本作飛蛩

許注飛蟲蠛蠓

御覽九百四十五占經一百二十

高注蛩蟬蠛蠓之屬一曰蝗也沈州謂之騰

方琦按此一日以上說卽許注故似同高注蛭蟬

下蠖蟻之屬四字所許注孱入介疋釋蟲蠖蟻蟻

孫炎注蠖蟻細小子蚤說文蠖蟻蟻也史記周飛

鴻滿野索隱又引高注蜚鴻蠖蟻也言飛蟲盈田

蔽野故爲災此卽許注誤爲高本也唐宗聖觀碑

作飛蜚滿野亦因蛭而誤說文蛭下秦謂蟬蛭曰蛭知蛭蟬之說亦許義

昔者倉頡作書而天雨粟鬼夜哭

許注倉頡黃帝史臣也造文字則詐僞生故鬼哭

也

意林

高注蒼頡始視鳥迹之文造書契則詐偽萌生詐
偽萌生則去本趨末弃耕作之業而務錐刀之利
天知其將餓故爲雨粟鬼恐爲文書所劾故夜哭
也

方綺按二注異許注簡質也說文敘云黃帝之史

倉頡與注淮南說同

許本作倉高
本作蒼亦異

堯之時大風爲害羿繳大風于青邱之澤

文選
引文

許注大風風伯也

文選王元長
曲水詩注

高注大風風伯也能壞人屋舍

方綺按此許注驪入高注本者高注當作大風鷲
鳥也御覽九百二十七引淮南注曰大風鷲鳥也
在東方一云大風風伯也今本高注當有攸文所
謂一曰乃許說也文選辨命論注引高誘注曰大
風鷲鳥也是高注作鷲鳥之明證御覽八百三十
二引高注大風
鷲鳥也青邱在東方又五十
三引作許注故出御覽引誤

而下殺狻猊

許注窳窳類貙虎爪食人

文選辨命論注

高注狻猊獸名也狀若龍首或云似狸善走而食

人說文狸似狸

狸乃狸字之誤

方琦按二注文異羽獵注引應劭淮南子注曰云

云此必應劭引許君淮南注也高注或曰卽是許

說前見說文獮字下云獮獮从勹引作類類似也

高注引似獮虎爪食人迅走此許君與注淮南同義

也然窶窶亦作獮獮御覽賦破引高注窶窶狀

窶食人之說定

爲許注無疑

象廊玉牀

許注廊屋也

文選班固象寫廊史記正義

西都陸注

象寫廊

正義

高注用象与飾廊殿

方琦按二注文異後漢申屠剛傳注廊殿下屋也
漢書司馬相如傳高廊四注注堂下四周屋也史
記施策傳教爲象郎集解引許君注象与郎當亦
是此處注文

德之所總要

許注猥凡也

文選殷仲文桓公九井詩注 又盧
諶贈劉琨詩注 又潘岳河陽詩注

高注總凡也

方琦按文選所引當附此處許本必作德之所總

猥

廣雅注引許注猥凡也

廣疋

魏都賦注引

猥眾也漢書溝洫

志水猥盛注猥多也漢書董仲舒傳勿猥勿并注

猥積也是猥又通委委亦眾多義凡說文云取播

也三倉凡數之總名也最播亦總其繇多之謂凡

義亦與濞近小余疋凡多也廣疋繇眾也人物志

效難

相與分亂于總猥之中是總與猥正連訓

陸景

典語庶事總猥抱朴

寒難凡猥之所感

大構架興宮室雞栖井幹

文選引文

許注皆屋構飭也

文選鮑照蕪城賦注謝朓銅雀臺詩注

高注構連也駕材木相乘駕也

方琦按二注文異許本作架與高本作駕亦異上文
文甚煩紛岸注皆屋飾也疑卽許氏舊注驛入高
注中飾飭古通故文選引許注下云飭一作飾

以純脩琦

許注琦長過也

文選左思吳都賦注郭璞江賦注

高注脩琦曲中水所常處也

方琦按二注文異琦卽琦漢書司馬相如傳激堆
琦又通隍相如傳隍曲江之隍州注引張揖曰隍

長也與許注長過義同蓋確从奇奇羨奇羸皆有
長義說文垂下云遠過也崖下云高過也確爲長
過訓義相類

衰經苴杖

許注苴艸

羸書治要

高注苴麻之有實者

方琦按魏徵羸書治要所引注皆許氏本故異也
說文苴履中艸說正同

財用殫于會噬

許注會計

高注會計人口數責其稅歛也

方琦按許注本簡說文計會也說正同

古者天子一畿諸侯一同

許注畿千里地同百里也

羣書治要

高注方千里爲畿方百里爲同

方琦按說文畿天子千里地與注淮南訓合

卜其子孫以代之

許注天子不滅同姓諸侯不滅國自古之正也

羣書

治要

高注天子不滅國諸侯不滅同姓

同字補

古之政也

方琦按此許注屏入高注中者古之政蓋古禮也
論語興滅國天子事也公羊衛侯燬何以名絕曷
爲絕之爲滅同姓也諸侯事也許注當乙轉

主稿

序目有因以題篇字高注本也與
舊輯許君殘注本較之說多異

冕而前旒

許注冕冠也前旒冕前珠飾也

羣書治要

高注冕王者冠也前旒前後垂珠飾逶迤也下自

目故曰聾明也

方琦按二注文異說文冕下云冕大夫以上冠也
遂延垂璫統纒又璫下云垂玉也冕飾

纒纒塞耳

許注纒纒所以塞耳

說文書治要

高注不欲其妄聞也

方琦按二注文異說文冕下作統纒統下云冕冠
塞耳者也說正同

揮稅而狎犬

圭可年主是謂行禮卷二

許注揮淚楊杖也

意林百五

御覽九

高無注

今高本作揮杖

均覽事類賦引皆作

方琦按說文椀木杖也說正同說文挾俾持也

釋猶揚擗而引塵

許注擗塵塵也

文選宋玉風塵注

高注擗塵塵也楚人謂之擗揚擗動塵之兒

方琦按此許注擗入高注本者說文塵塵也廣疋

釋請擗塵也

鄒忌一徽琴而威王終夕悲

文選引文高本無琴字

許注鼓琴循絃謂之微悲雅俱有所以成樂直雅

而無悲則不成

文選陸機文賦注

劉孝標廣絕交論注陸機弔魏老文注

高注微驚彈也

方瑋按二注文異漢書揚雄傳高張急微注微琴

微也然循絃之說義與揮同琴賦云伯与揮手是

也悲雅下當有誤文疑是悲絃俱有所以成樂直

直徒

絃而無悲則不成樂雍門周善彈琴以哭見

孟嘗君卽此意也齊俗訓徒絃則不能悲故絃悲

之具也而非所以爲悲許注卽本此

宵越商歌車下而桓公慨然而寤

許注宵越衛人聞齊桓公興霸無因自達將車自

往商秋聲也

王子淵四子講德論注
陶淵明夜行塗口詩注

高注齊威假牛車下扣角商歌齊桓公寤之用以

爲相

方琦按二注文異許本作宵越宵越乃周威王師

非是越當是賦說文賦戊也當是古本或作戊遂

加忝爲越也今道應訓

無題爲字
乃許注本

亦作宵越均誤

道應訓宵越欲于齊桓公困窮無以自達於是爲

商旅將任車以商于齊許卽用此文文選嘯賦注亦引淮南子注甯戚衛人商金聲清故以爲曲當然是許注

兵莫借子志而莫邪爲下

許注莫邪大戟也

史記集解

方琦按說文鑊字下云鑊鄒也集解引文當是許注淮南本故作莫邪漢書揚雄傳杖鑊邪注亦云鑊邪大戟也脩務訓有題篇字乃高注本而不期于墨陽莫

邪高注美劍名正與許異

而不能與越人乘船舟

許本作舳舟

羣書治要

方琦按倣真訓越船吳艇御覽引許注作越舳又

注舳舟小舟也羣書治要引皆許本故尙作舳舟

而不能與胡人騎原馬而服駒駘

羣書治要引文

許注原國名在益州西南出千里馬駒駘北野馬

羣書治要

高注黃馬白腹曰驪駒駘野馬也

方琦按二注正異許作國名卽隱十一傳溫原絺

樊之原與高作驪解異也說文亦無驪字駒下云

駒駮北野之良馬與此作北野馬正同

道應訓驪
譌游初晉

文公伐原許
注原周邑

推移大戲

移戲字在引字覽通作二十卷出天志之人皆多新州更移

許注戲大旗也

史記正義入
十二 又九百三十二
御覽入

方琦按高無注今高本作大儀亦小異

呂氏春秋
亦作大儀

戲通麾說文作靡曰旌旗所以指麾也周禮建大

麾鄭注大麾不在九旗中孫氏晏子音義以謂大

戲當是人名此古說之互異然淮南本義不作人

名解

呂氏春秋戊子戰于郟遂擒推移大轅注架多力能推移大轅因以爲號是亦不以爲人

也

鷓夜聚蚤察分毫末

莊子釋文引文高本作鷓夜撮蚤察分秋毫

許注鷓夜聚食蚤蝨不失也

莊子釋文

高注鷓鷓也謂之老菟夜鳴人屋上也夜則目

明合聚人爪以著其巢中故曰察分秋毫

方琦按二注文義甚異許本訓爲蚤蝨之蚤高本

作指爪解是顯異也說文蚤跳蟲齧人也莊子司

馬注曰鷓鷓夜取蚤食崔謨本作爪太平廣記

四百八十二引感應經云鴝鷓食人遺爪非也蓋
鴝鷓夜能拾蚤蝨爪蚤音近故誤云也纂文云御覽
九百二鴝鷓一名忌欺白日不見人夜能拾蚤蝨
十七引鴝鷓一名忌欺白日不見人夜能拾蚤蝨
也蚤爪音相近俗人云鴝鷓食人棄爪相其吉凶
妄說也據纂文所云則許本作蚤蝨解爲長

譬而軍之持麾者

許本如作而

宋蘇頌淮南校題序

方琦按蘇氏曰許于悉內多用段借如以而爲如
之類此譬如作譬而當是許本高本當作譬如御

覽三百四十一引高本此注正作譬如古而如通

也

池論訓詞屬屬而將不能恐失之
御覽六百二十一引高本而作如

堯年衰志憫舉天下而傳之舜猶卻行而脫屣也

許注言其易也

文選孔稚圭
北山移文注

高注言甚易也

方琦按此許注屨入高注本者其卽甚字之譌

莫凶于奚毒

今高本
作雞毒

許注奚毒附子

羣書治要
九百九十

御覽
意林

高注雞毒烏頭也

方琦按御覽引許注作附子與高注亦異廣疋蕉

奚附子也

玉篇葵毒附子也

一歲爲莛子二歲爲烏喙三

歲爲附子四歲爲烏頭五歲爲天雄說文莛烏喙

也

楚莊王好鮠冠楚國効之也

御覽引文然今高本作文王

許注鮠冠今力士冠

御覽六百八十四

藝文類聚服飾部一專類鮠冠部

高注獬廌之冠如今御史冠

方琦按二家文義異許本作鮠

事類賦引鮠胡瓦切

高本作

獬說文角部鮠牝羊生角者也玉篇鮠角兒

廣韻

三十五馬解下云楚冠名韻會引淮南解冠

或云解字王充論衡

解者一角之羊也解解卽解廌觸邪神羊也後

漢輿服志獬廌神羊能別曲直楚王嘗獲之以爲

冠注引異物志云東北荒中有獸名獬廌一角性

忠見人鬪則觸不直者聞人論則咋不正者楚執

法者所服也今冠兩角非多也許云力士冠疑卽

楚弁大冠

又史記趙世家卻冠徐廣注曰一本作楚冠楚卽楚屬之趙事乃誤連下文也

趙楚靈王服貝帶鷄鷄

許注鷄鷄鷄雉也

文選左思吳都賦注史記索隱二十六二十七

高注趙雀靈王出春秋後以大貝飾帶胡服鷓鴣

方琦按二注文異索隱引許注作鷲鳥鳥乃雉字

之誤尔正鷲雉注似山雞而小冠背毛黃腹下赤

頂綠色鮮明說文鳥部駁字下駁鷲鷲也

琦按鷲下應補字鷲下駁鷲也秦漢之初侍中冠駁鷲冠

後漢輿服志侍中中常侍加黃金璫附蟬爲文貂

尾爲飾謂之趙惠文冠駁鷲玉篇駁鷲鷲雉

也卽用許注淮南說高本作鷲鷲卽鷲字穆天子傳注引淮南作駁鷲鷲亦

鷲之譌文然民無有窟穴狹廬高本作注爲作窟室

許注窟穴土室

羣書治要

高無注

方琦按說文穴土室也與此注正同

牧民養育六畜

許注元田爲畜

說文畜字下

高無注

方琦按說文畜字下引淮南子曰元田爲畜卽引其注文與芸字蝸字下同例說文畜田畜也卽周官牧人掌牧六牲而阜蕃其物之義王氏筠曰元

田當作宐田从畝之古文豈畝部寔下云从畝引
而止之也漢書景帝詔農桑穀畜注食養之畜穀
古繫字繫之者恐其逸也是其證

發鉅橋之粟

許注鉅鹿之大橋有漕粟也

史記集解三
張良傳注

後漢書

地理志

高注鉅鹿紂倉名也一說鉅鹿漕運之橋

方琦按二注文義異所云一說卽是許義與集解
漢書注引合水經注十引許慎曰鉅鹿水之大橋

也亦卽此注呂氏春秋慎大高注巨橋紂倉名與
此注前一說正同

表商容之閭

許注商容殷之賢人老子師

世說新語一

高注商容殷之賢人老子師故表顯其里穆稱篇
又云老子學于商容見舌而知守柔是也

方琦按此許注屢入高注中故同蘇氏淮南子敘
云高氏注每篇下皆曰訓今本皆用高氏故皆稱
訓茲所曰穆稱篇穆繆古通稱篇乃許氏之本也

繆稱篇許注亦云商容賢人也

智過于萇宏

許注萇宏周景王之史行通天下鬼方之術也

羣書

治要

高注萇宏周大夫敬王臣也號知天道

方琦按二注文異春秋文曜鉤云高辛受命重黎

說天成周改號萇宏分官

勇服于孟賁

許注孟賁衛人

羣書治要

後漢書鄭太傳注

高注孟賁勇士也

方琦按二注正異漢書淮南王傳奮諸賁之勇應

劭曰吳專諸衛孟賁也與許說同

經稱篇序目無因以題篇字乃許氏注本也取舊

疑也

心治則百節皆安

許注治猶理也節猶事也以體喻也

羣書治要

方琦按今注無當補說文理治玉也解亦同

支體相遺

許注遺忘

羣書治要

方琦按今注無當補說文遺忘也與注淮南同

其國治者君臣相忘也

許注各得其所無所思念

羣書治要

方琦按今注無當補說文忘不識也卽無思念

猶中衢而致尊耶

許注衢六通尊酒器

林意

今注道六通謂之衢尊酒器也

方琦按意林所引同文少約耳益知八篇皆許注

本故引亦同六通當作四達說文四達謂之衢又尊字下云尊酒器也與淮南注灶同

凡人各賢其所說而說其所快

許注賢其所悅者更悅其所行之快性也

羣書治要

方琦按今注無當補說文有說字無悅字

世莫不舉賢

許注人無不舉與己同者以爲賢也

羣書治要

方琦按今注無當補

而欲得賢亦不幾矣

淮南子注卷之三

淮南子注卷之三

五集卷之

許注幾近也

羣書治要

方琦按今注無當補余雅釋詰幾近也

若失火舟中

許注同心救火

林意

今注言舟中之人同心救火不相爲賜

方琦按意林引乃約文

魯酒薄而邯鄲

許注楚會諸侯魯趙俱獻酒于楚王魯酒薄而趙酒厚楚之主酒吏求酒于趙趙不與吏怒乃以趙

許注魯酒薄而邯鄲
魯酒薄而邯鄲
魯酒薄而邯鄲

厚酒易魯薄酒奏之楚王以趙酒薄故圍邯鄲也

莊子釋文 御覽八百四十五

今注

今雖名高注實諸注也故曰今注

魯與趙俱朝楚獻酒于楚

王魯酒薄而趙酒厚楚之主酒吏求酒于趙不與楚吏怒以趙所獻酒獻于楚王易魯薄酒楚王以趙酒薄而圍邯鄲

方琦按今注較莊子釋文御覽引微詳引書家多約文也

暉日知晏

許注晏無雲也

史記索隱四文選揚雄引獵豷注

今注晏無雲也

方琦按羽獵豷注引許注晏無雲之處也多之處
二字說文晏天清也又日部霽下日星無雲也知
晏霽義並通漢書天文志日晡時天星晏星即晴字又
郊祀志作曠如滄曰三輔俗謂日出清濟爲晏五
行志堯帝征和四年天晏無雲許注義同此

岸隋者必陔

許注隋峻也陔落也

文選馬融長笛賦注謝靈運七里瀨詩注

今注峭靖也陀落也

方琦按今注峭應作峭說文阜部峭陵也从阜肖聲陵下亦云峭高也靖因峭字而譌當是峻字太玄陵崢岸峭隨注峭峻也陀卽陲字說文作陲落也又陲下云小崩也小崩亦落義

大絃絙則小絃絕矣

許注絙急也

林意

今注絙急也

方琦按說文捭引急也又絙急也說正同

齊俗篇片目無因題爲字許注本也取舊
載許氏注本較之與今注說多同

襍褐不完者

許注楚人謂袍曰襍後漢王望傳注

今注楚人謂袍爲襍

方琦按此條已見上覽冥訓重列之者見許注今

注之同

炮烙始于熱斗北堂書鈔引文今

許注熱斗熨斗也紂見熨斗爛人手遂作炮烙之

刑北堂書鈔御隨七百十二

惟南許生異詞詁

卷三

三

方琦按今注無此條敘文也應補在庖人進羹上
呂氏春秋順民篇高注紂常熨爛人手因作銅烙
布火其下令人走其上以爲娛樂與此注文亦異
帝王世紀曰御覽八十三引紂欲重刑乃先爲大熨斗以
火熱之使人舉輒爛手不能勝紂怒乃更爲銅柱
以膏涂之加于熱炭之上使有罪者緣焉足滑跌
墮火中紂與妲己笑爲樂名曰炮烙之刑與許注
義相同說文尉下所以尉申縮也卽熨斗之說

子路拯溺

許注拯舉也

治要

今注拯舉也

方琦按二注正同益知八篇真許注也說文拊上

舉也說與注淮南正合汜論訓有題篇字粹其髮

而拯高注拯升也注亦異

而不受金于府

許注魯國之法贖人于他國者受金于府

治要

今注魯國之法贖人于他國者受金于府

方琦按二注正同

其於致雨不若黑蜮

許注黑蜮神蛇也潛于神泉能致雲雨

文選郭璞江澨注

今注黑蜮神蛇也潛于神淵能興雲雨

方琦校張景陽雜詩注引作高誘誤也其能致雲

雨四字據以補入說文虫部輪蛇屬也潛於神淵

之中能興致雲雨輪或从辰作蜮許氏說文即采

用淮南注初學記引淮南注黑蜮神蛇潛淵而居

將雨則躍

御覽十引亦同

此即許說而引文稍異御覽九

百三十三引此注黑蜮黑色蛇屬也蜮潛于水神

象能致雨也文又小異或卽許高之別然江贍注

引許注文正同今注與說文符合確爲許說無疑

神淵作神泉乃唐人避諱而改

歲華紀初亦引爲許注

是故貴虛

許注虛者無所載于哀樂

羣書治要

今注虛者心無所載于哀樂也

方琦按二注正同

截人契臂

許注契刻臂出血也

列子釋文

今注刻臂出血

方琦按今注文略婿節刻臂上應有契字釋名釋書契契刻也余疋契絕也郭注今江東以刻斷物爲契斷

譬若芻狗土龍之始成

許注芻狗事以謝過土龍事以請雨

林意

今注芻狗以謝過求福土龍以請雨

方琦按意林引爲原文

客有見人于宓子者

許注宓子子賤也

藝書治要

今注宓子子賤也

方琦按二注正同

是僂也

治要引文

許注僂慢也

羣書治要

今注攙慢也

方琦按二注正同

說文無僂字攙亦無之漢書淮南厲王傳數駢蹇是僂義同蹇

譬若統之見風

許注統候風之羽也楚人謂之五兩

北堂書鈔舟部藝文類

聚儀飾部 文選部 漢江
陸注 卽寬七百七十一

今注似候風雨也世謂之五兩

方琦按似乃統字之譌雨乃珉字之譌玉篇統候

風五兩也廣韻二十六桓統船上候風羽楚人謂

之五兩又二十四緩統下云候風羽出淮南子是

許注舊本作統明矣北堂書鈔引許注統候風之

羽也御覽引作候風扇也扇乃之羽二字壞文

修脛者使之踣鏤御覽引楚作踣鏤鏤卽說文朱字兩
刃面也方言舌朱衛之謂謂之鏤

許注長脛以踣插者使入深

聲書
治要

今注僂人塗地因其倪也

方琦按二注正同新論亦作僂者使之塗地

而求之于澆準

許注澆準水望之平

治要

今注澆準水望之平

方琦按二注三同說文水準也準平也說正同

待要裏飛兔而駕之

許注要裏飛兔皆一日千里者也

治要

今注要裏良馬飛兔其子裏兔走皆一日萬里也

方琦校二注小有詳略治要所引乃約文呂覽高
注要裏飛兔皆馬名馳若兔之飛因以爲名與許
君說亦有異原道訓有題篇字駟要裏注亦當是
許注羸人高注者

待西施絡慕而爲配

羸書治要引文

許注西施絡慕古好女也

羸書治要

今注西施毛嬙古好女也

方琦校御覽八百九十六引作西施落纂落纂卽
絡慕元和姓譜絡落皆姓也今本乃後人習于西

育之勇也而死呂覽論威成荆致死于韓王古荆
慶字通成荆或作成慶漢書景十三王傳其殿門
有成慶畫師古注成慶古勇士見淮南子是淮南
舊本或作成慶

澆天下之瀆

許注澆游也

文選陸機招隱詩注

策秀才文注 劉秀標廣絕交論注

今注澆薄也

方琦按二注正文選注引澆與漶同非許原注
莊子繕性漶醕散樸釋文本作澆澆同澆孟子則

地有肥磽趙注磽薄也

道應篇

序目無因以題篇字許注本也取舊輯許注本與今注較之說多同

惠子爲惠王爲國法

許注惠王魏惠王也惠子惠施也

羣書治要

今注惠王梁惠王也惠子惠施也

方琦按二注正同

何異於臯子之食其母也

許注臯子大食其母

御覽九百二十七

今注臯子長食其母

六 珂按大應作長詩流離之子陸璣疏曰自關以
西謂梟爲流離其子適長大還食其母呂氏春秋
分職篇高注亦云梟愛養其子長而食其母也意
林引桓子新論梟生子長食其母乃能飛也作長
字

不過三日

許注三日而滅也

羣書治要

今注三日而滅

方琦按二注正同

日中不須臾

許注言其不能終日

羣書治要

今注言其不終日也

方琦按二注正同呂覽慎大日中不須臾高注易

曰日中則仄故曰不須臾其說與許亦異

孔子勁杓國門之關而不肯以力聞

許注杓引也古者縣門下从上杓引之者難也

釋文 史記索隱

今注杓引也古者縣門下从上杓引之者難也

方塘按二注竝同益知所存無題篇字者八篇真
許注也索隱但引杓引也三字杓字从手不从木
說文杓疾擊也標擊也一曰挈關牡也杓卽同標
玉篇杓丁激反引也廣韻杓都歷反引也訓皆本
淮南許注故索隱引說文杓音丁了反而卽引淮
南注杓引之訓知此字定當从手主術訓有題篇
字爲高
注孔子之通力招城關高注以一手招城門關端
能舉之呂氏春秋慎太覽孔子之勁舉國門之關
而不肯以力聞高注勁強也以一手捉城門關顯

而舉之不肯以力聞也捉亦招字之誤是高作招
與許作扌正異道應訓爲許注本故作扌列子說
符孔子之勁能拓國門之關張注拓舉也拓亦招
字文選吳都賦引列子正作招云與翹同顏氏家
訓誠兵孔子力翹門關不以力聞說文橋舉手也
招與翹義並通

是直聖人之糟粕耳

許注糟酒滓粕已漉粗糟也

一切經音義三
莊子釋文

今注糟酒滓也粕已漉之精也

方琦按莊子釋文引作粕已漉粗糟也今注之精
二字卽粗糟之譌一切經音義引作已盞糟曰粕
也盞卽漉字糟上敎一粗字又釗易其文耳說文
糟粕酒滓也釋名酒滓曰糟浮米曰粕

今不果往

許注果誠也

文選謝宣遠于安城答靈運詩注
蘇欽與魏文帝箋注魏文與鍾大

書理

今注果誠也

方琦按誠一本作成論語行必果皇疏引繆協注

果成也

吳起爲楚令尹適魏問屈宜若

許注屈宜曰楚大夫在魏者也

史記集解四十五

今注屈宜若楚大夫亡在魏者也

方琦按宜若當是宜咎之譌史記韓世家作宜白引許注亦正作宜曰古本多作宜白也說苑指楚篇亦作屈宜曰權謀篇作屈宜咎咎曰音近古通與犯亦作咎犯若乃咎之誤文

辭公欲中王之意

許注薛公田嬰

羣書治要

今注薛公田嬰也

方琦按二注正同

朝秀不知晦朝

文選注御覽引茲作朝秀今本作朝苗

許注朝秀朝生暮死蟲也生水上也蠶蛾

文選劉孝標辨

命論

一曰茲母

御覽九百四十九引許注多一曰茲母四字今補入

今注朝菌朝生暮死蟲也生水上也狀似蠶蛾一曰

孳母海南謂之蟲耶

方琦按文選注御覽引俱作朝秀今本作朝菌乃

因莊子而改莊子逍遙遊朝菌不知晦朔釋文引
司馬注菌大芝也兩書古注互異不必強同今許
注既解爲蟲當作朝秀秀卽媯字廣疋朝秀孳母
也曹憲媯音秀卽本許注玉篇媯思又弋久二切朝生
莫死蟲也生水狀如蠶蛾一名孳母卽引淮南
許氏注文

宓子治豈父

許注宓子子賤也

羣書治要

今注宓子子賤也

方琦按二注正同

而巫馬期纒衣短褐

許注巫馬期孔子弟子也

羣書治要

今注巫馬期孔子弟子

方琦按二注正同史記呂覽並作巫馬旗

往觀化焉

許注微視之

羣書治要

今注易服而往微以視之

方琦按治要引許注是約文

約車申轅

多什

許注裝束也

文選七發注 謝元暉京路夜發注

今注申束也

方琦按文選引許君淮南注作裝束也當卽此處
注或舊本作裝又文選謝惠連西陵遇風詩注引
作裝飾也思元賤簡元辰而俶裝注亦曰裝束也
詩出車箋裝載物而往義同

淮南許注異同詰卷四

會稽陶方琦述

范論訓

序目有因以題篇字高注本也與舊輯許注較之說多異

古之制婚禮不稱主人

許注必稱父母兄弟

林意

高注當婚者之身不稱其名也稱諸父兄師友

方琦按二注略異意林引已括入正文

今儒墨者稱三代文嗇而弗行

許注儒墨之所言今皆不行也

羣書治要

淮南許注異同詰卷四

高注不耐行但言之而已

方琦按二注正異汜論訓乃高注本故治要只引二則優均異

故魏兩用樓翟吳起而亾西河

許注樓季魏文侯之弟也

史記集解八十七文選七發注

高注魏文侯任樓翟吳起不用佗賢秦伐喪其西河之地

方琦按二注文異史記李斯列傳是故城高五丈

而樓季不輕犯也

鹽鐵論是猶跛夫之欲及樓季也舊注亦引許慎注

高作

樓翟顧千里曰樓翟乃二人

樓爲樓顧翟爲翟強

韓非難一

云魏兩用樓翟而匹西河卽此所本吳起二字乃衍文或許本作樓季吳起亦爲二人

茂干木晉國之大駟而爲文侯師

許注駟市儈

御覽八百二帖

高注駟驕怛一曰駟市儈也言魏國之大駟也

方琦按二家文義甚異所謂一曰卽是許說如倣眞訓敦圉注例也後漢郭太傳注引說文駟會也謂合兩家之買賣如今之度市也索隱二十八引

淮南注曰干木度市之魁也亦疑是許注類篇引
說文駟一曰市會市會卽市儉與淮南訓正同

明月之珠不能無類

按此句在卷之四

許注夜光之珠有似明月故曰明月也

文選班固兩都賦注

李蕭遠
運命論注

高注夜光之珠有似月光故曰明月

方琦按此許注屨入高注本者故同有題篇者十
三篇中甚多許注安能別而識之文選兩都賦李
善注曰高誘以隨侯爲明月許慎以明月爲夜光

是許高注本異此注定爲許義無疑

很者類知而非知也

許注很慢也

羣書治要

高注很者自用像知而非真知

方琦按二注正異說文作很盤也義亦同

夫亂人者芎藭之與藥本也它牀之與麋蕪也

許注此四者藥艸臭味之相似惟治病則不同力

余正釋艸正義

高注言其相類但其芳臭不同

方琦按二家注文異足徵許高之別北宋時尙有許注戰本故引文尙異

兪兒狄身嘗淄澠之水而別之

今高本作兪兒易身淄澠之水合者嘗一哈水

而甘苦知矣

許注兪兒黃帝時人狄身卽易身齊桓公時識味

人也

莊子音義

高注兪兒易身皆齊之知味者

方琦按二注文異莊子音義又引淮南一本作兪兒注云兪兒亦齊人卽今高注知與許注本異也

俞跗揚雄解嘲作與柎俞與古通簡狄詩緯作簡
易狄易亦古通大戴禮桓公任狄身揚子法言狄
身能喊皆作狄身文選琴瑟狄身喪味注引淮南
溜澠之水合狄身嘗而知之是卽許本作狄身之
證今道應篇無題篇字爲許注本作易身亦當改正

久血爲燐

許注兵死之血爲鬼火

詩東山正義

高注血精在地暴露百日則爲燐遙望炯炯若燃
火也

方琦按二注文異說文葬下云兵死及牛馬之血爲焔焔鬼火也與注淮南說同論衡論死篇人之兵死也人言其血爲焔張華博物志雜說篇云鬪戰死亾之地其人馬血積年化爲焔也與許義合

水生蚶蚶

今本作
蚶象

許注蚶蚶狀如三歲小兒赤巽色赤目長耳美髮

說文虫部
蚶字下

高注网象水之精也國語曰龍网象也

方琦按說文所引淮南王說當是後人記許君注

淮南說于莠與上芸艸一條例同魯語曰木石之怪曰夔蚺蚺水之精曰龍网象高作网象故引國語許作蚺蚺正與高異其實网象网兩古訓亦不甚分法苑珠林引夏鼎志网象如三歲兒赤目罽色大耳長臂赤爪索縛則可得食訓與許說蚺蚺同知許說必有本也一切經音義二引淮南說狀如三歲小兒赤罽色赤目赤爪長耳美髮知今說文做赤爪二字應補說文蚺蚺山川之精物又道應篇無題篇字爲許注本网兩問於景曰許注网兩水之精

物也

玉篇作魁魍水神如三歲小兒赤髮色左氏音義亦云罔罔水神

此實許本

水生蜘蛛之證

證言篇

序曰無因以題篇字許注本也取舊輯許注本與今本較之說多同

羿死于桃楮

許注楮大杖以桃木爲之擊殺羿是以鬼畏桃也

御覽三百

五十七引在和楮曰一名天楮下

今注楮大杖以桃木爲之以擊殺羿由是以來鬼

畏桃也

方琦按許注今注文正同說文楮楮也謂大杖也

依元應引補入通俗文大杖曰楸開元占經中官

占引石氏曰天楸五星天之杳葡楸者大杖所以

打賊也說山訓有題篇字拜死桃部不給射高注

桃部地名與許說正異顧氏曰知錄謂淮南子說

作地名解一人注書而前後若此琦按此正許

動之爲物

許注有爲也擊書治要

今注動有爲也

方琦按二注文正同

皆險也

許注險言危難

羣書治要

今注險言危難不可行

方琦按二注正同治要引斂不可行三字說文險阻難也說正同

聖人無屈奇之服

許注屈短也奇長也

一切經音義十又十五

今注屈短奇長也

方琦按二注文正同漢書廣川惠王越傳謀屈奇

注屈奇異也劉向說苑君道篇則未有布衣屈奇之士許注以屈爲短卽說文屈無尾也之訓以奇爲長卽漢書操其奇贏之訓

兵略篇好日無因以是篇字許注本也取舊

縮枹而鼓之

一切經音義引文

許注縮貫也

一切經音義十八

今注縮貫也

方琦按說文縮惡也桂氏說文義證云惡卽貫之譌文玉篇亦云縮貫也

發斥不念遺此候之官也

許注斥度候視也候望也

史記索隱二十四

今注斥度候視也軍候候望也

方琦按索隱引敝軍候二字漢書李廣傳遠斥候未嘗遇害是也說文人部候伺望也與注淮南同

脩鍛短鑽

許注鑽小矛也

華嚴經音義上二

今注鑽小矛也

方琦按說文鑽矛也訓同方言矛吳揚江淮南楚

五湖之間或謂之縱字通種倉頡篇種短矛也短
矛卽小矛

然而兵始于垂沙

許注垂沙地名

史記集解

今注垂沙地名

方琦按垂沙不誤荀子

議兵篇

及韓詩外傳四丈作

垂沙楚策三垂沙之事死者以千數史記作垂涉

涉或作涉與沙相似

藏志九旋之淵

淮南子注異同古卷四

八

許注九旋之淵至淡

文選江陵注
莊子釋文

今注九旋九回之淵至淡者也

方琦按文選注引有斂文莊子釋文引淮南許注
作至淡也斂文又甚說文淵回水也又旋下云回
泉也

揚塵起塌

許注塌埃也

文選班固
西都賦注

今注塌埃也

方琦按今注斂也字依宋本補說文塌壁間隙埃

塵也西都賦軼塌埃之混濁

此善爲充榦者也

許注榦強也

文選陸機
辨亾論

今注榦強也

方琦按說文彊弓有力也釋名釋兵矢其體曰榦
言挺榦也義正相近

古將之出鑿凶門設明衣剪指爪

許注明衣送終衣也剪手足指爪者示必死也覽

三百三十五

今注明衣喪衣也在于暗冥故言明鬻爪送終之禮去手足爪凶門北出門也將軍之出以喪禮處之以其必死也

方琦按此御覽所引乃斂文明衣下斂去十字送終衣卽今注送終禮與衣字相似今注以其必死也其字乃示字其古作示與示相似

說山訓序目有罔以題篇字高注本也取舊輯許氏注本與高本較之說多異

伯牙鼓琴鱉魚出聽說文引

許本作鱉魚說文魚部鱉字下

高本作淫魚

方琦按說文引傳曰定是淮南如鬼部引淮南傳曰越人幾吳人鬼之例此斂淮南二字且係倒文攷蜀志郤正傳注及文選魏都賦注並引淮南作鱣魚卽許本也論衡亦作鱣魚左思魏都賦亦作感鱣魚皆用淮南許本高本作淫魚與韓詩外傳

同文選制鱣註引淮南作淫魚高本也其外荀子作流魚大戴禮

作沈魚皆由聲近得通馬融長笛賦鱣魚喙於水次馬會注淮南本與許同

淵生珠而岸枯高本作岸不枯

許注滋潤鍾于明珠致令岸枯也

史記集解一百二十八

高注珠陰中之陽也有光明故岸不枯也

方琦按二注文異史記鮑筮傳玉處于山而木潤

淵生珠而岸不枯徐廣曰一本無不字引許君說

淮南云云是淮南許本作淵生珠而岸枯也徐爲

漢後人當親見淮南最初本所引許注塙而可徵

陸機疏說淵表枯岸之民果
于論珠亦用許注淮南本

天下莫相憎于膠漆

許注膠漆相抱不得還其本也

意林

高注膠漆相持不解故曰相憎一說膠入漆中則敗漆入膠中亦敗以多少推之故曰相憎

方琦按二注異高注上一說與許同當卽許注也而莫相愛于欠炭

許注欠得炭則解故得還其木也

林意

高注欠得炭則解歸水復其性炭得欠則保其炭故曰相愛

方琦按今高注亦卽是許義

不能入魯縞

許注魯之縞至薄

史記集解一百八

方琦按高無注小余疋廣服縮之精者曰縞史記韓長孺傳注引漢書音義曰縞曲阜之地俗善作之尤爲輕細故以喻之新論慎隙篇魯縞質薄疊之折軸與淮南許注義亦同

見歟木浮而知爲舟

許注舟作周

宋蘇頌校淮南題序

方琦按蘇氏校正淮南子序云許于篇內多用假借以周爲舟是也初學記二十五引此作見歟木

浮而知爲周正作周知初學記引乃許本也攷工
記曰作舟以行水故書舟爲周鄭司農云周當爲
舟許注淮南多用古本也

乘桴入胡

許注桴木筏

御覽七百七十

高注桴筏也一曰瓠言非所宜也

方琦按桴筏之訓乃舊義高注一曰乃別解也文
亦與許注異說文作附編木以渡也與木筏義同
筏應作楫論語乘桴浮于海馬注桴編竹木大曰

棧小曰桴余正庶人乘泝孫注方木置水中爲泝
棧也泝字又作符廣正符筏也

奏正樂者始于陽阿采菱

御覽引文今高本作欲
善和者始于陽阿采菱

許注楚樂之名也

御覽五百
六十五

高注陽阿采菱樂曲之和聲有陽阿古之名併善
和也

方琦按二注文異楚辭涉江采菱發陽阿王注楚
人謠曲也與許說同

狸頭已鼠

御覽引文今
高本已作愈

許注狸食鼠

御覽九百十三

高注鼠齧人瘡狸愈之

方琦按二注文異鼠卽瘋字尔疋釋詁瘋病也孫注畏之病也許高竝以狸制鼠之說相釋以瘋有从鼠之義也山海經脫扈之山植楮可以已瘋郭注瘋病也淮南子曰狸頭已瘋又御覽九百十二狸頭止瘋注瘋寒熱病也或亦是許注此引必係

敗文

物類感志引許君注曰狸能執鼠故愈也是全文然食作執已作愈

蝨戢積血

御覽引文今高本作蝨散積血

許注蟲食血

在卷九百四十三

方琦校高無注說文蝨齧牛尾蟲也

或斲臂而願活

許注願反也

史記索隱十六

高注願反

方琦按此乃舊訓故同說林訓

有題篇字乃高注本偷肥其

體而願近于死高注願反也

晉文公棄桂席後微巽咎犯辭歸

許注晉文公棄席之巽者捐故舊也故咎犯辭去

林意

高注晉文棄其臥席之下徽罍者咎犯感其捐舊物因曰臣從君周旋臣之罪多也臣猶自知之况君乎請從此亾故曰解歸

方琦按二注文數異當是高承用許注說韓子外儲

篇說苑復恩篇皆以棄衽席後徽罍作二事論衡感類

篇作徹麤罍此作一義解與諸家異

文主滂胷御覽引古今高本作汚膺

許注滂虛也御覽三百七十一

高注污鷹陷留也

方琦按二注文異說文鷹留也義得通洿說文曰

窳下也窳下卽虛陷義洿从夸得聲夸有虛義

春秋本生篇非夸以爲名高注夸虛也故訓爲虛

說林訓字自有因以題篇字高注本也

寒將翔水

許注寒蜚蟬屬也

文選謝惠連擗衣詩注

高注寒將水鳥

方琦按二注文義舛異文子上德作寒蜚得木許

本當同與高作水鳥解者正異文選劉鑠擬古詩
注亦引淮南作寒蠶尔疋釋蟲蛻寒凋郭注寒蠶
也似蟬而小青色莊子逍遙遊釋文司馬注惠姑
寒蟬也一名蜺蛻陸云卽楚辭所云寒蠶玉篇蠶
寒蟬屬與許注同

日出湯谷

許注熱如湯也

史記集解一百十七
漢書司馬相如傳注

方琦按高無注高本當作暘谷

今說林訓作暘谷
爲後人所改宋本

道藏本當作湯谷是也呂覽求人篇高注引淮南
記曰日出暘谷卽此文天文訓作日出于暘谷多

于字文選思元註引淮南曰出于陽谷至于昆
吾是謂正中高誘曰昆吾南方又主術訓補鑿鑿
東至陽谷高注陽谷曰所許本作湯谷也說文
出也皆高木作陽谷之誘

爻字下云日初出東方湯谷所登榑桑陽字下引

商書曰暘谷校乃洪範曰暘若之譌文知許氏定

作湯谷也今淮南許高注雜正文用許本而遺斂

其注觀史記漢書注引許注如是益信正文作湯

谷無疑又史記索隱引淮南子曰日出湯谷文選

蜀都賸注及繆襲挽謬詩注皆引淮南作日出湯

谷卽此處文也天文訓漢書楚辭論衡諸本有于字作

湯谷與許本同海內東經下有湯谷注湯谷谷中
水熱也亦與許說同說文湯熱水也

山海經曰裕
溫源谷注卽

湯
谷

非以一璞塞江也

許注璞塊也

御覽三十六
九百五十二作

又三百
之塊也

方琦按高無注說文璞塊也與注淮南訓同

御覽
又引

璞塊也

玉篇引淮南子非以一卦塞江卦塊

也卽采許君舊說

說文璞
或从卜

以篙測江

許注刺船竹長二丈以鐵爲鏃者也

一切經音義十三

高注篙擲船以篙度江篙沒因以江水爲盡故曰

惑也

方瑜按二注文異方言所以刺船謂之篙說文新

附亦有篙字曰所以刺船也

柳下惠見館曰可以養老

許注展禽之家有柳樹身行惠德因号柳下惠一

曰邑名

藝文類聚八十九

御覽九

高注柳下惠魯大夫展無駭之子名獲字禽家有

大柳樹惠德因号柳下惠一曰柳下邑名

方琦按二注文略異然乃許注屬入高注中者藝
文類聚引許注亦與今高注詳略不同

兔齧爲蠶

高本
作蠶

許注兔所齧沫著者爲蠶如蟲而斑色能齧人

物類

相感
志

高注兔所齧艸蠶在心中化爲蠶蠶讀能而心之
惡一說兔齧蟲名

方琦按高注中一說卽許義玉篇亦作蠶

廣韻曰

似蝨而小青斑色能齧人卽引許君注也

廣雅齧也

山雲蒸柱礎潤

許注楚人謂柱礎曰礎

一切經音義十八

高注礎柱下石礎也

方琦按二注文異罌子

備城門篇

柱下傳烏烏卽礎字

玉篇石部礎柱礎也卽本許義

有羅紉者必有麻蒯

許注紉素也

文選潘岳藉田賦注

高注言有盛必有衰

方琦按說文絜素也與注淮南同說

人閒篇

序目下無附以題篇字許注本也取舊輯許注本與今本校之說多同

以突隙之煙焚

許注突窳突也

羣書治要

今注突窳突也

方琦按二注正同說文突窳突也與注淮南說正

合

人莫躡于山而躡于垤

許注躡躡也垤蟻封也

羣書治要

淮南許注異同詁林卷四

七

今注蹟蹟也蛭蛭也

方琦按二注正同今注蛭乃埴字之誤詩東山毛

傳埴蛭芻也方言楚郢以南蛭土謂之埴

是猶病者已倦而索良醫也

許注倦劇也

羣書治要

今注倦劇也

方琦按二注正同倦依說文作倦倦罷也

雖有扁鵲俞跗之巧

許注俞夫黃帝時醫

羣書治要

今注兪跗黃帝時醫

方琦按二注正同史記扁鵲列傳醫有兪跗應劭
曰兪跗黃帝時醫周禮疾醫注岐伯榆柎韓詩外
傳作踰跗揚雄解嘲作史跗

吳人鬼越人畿

許本作吳作畿

說文鬼部
畿字下

今本作荆作禮

方琦按說文畿鬼俗也淮南傳曰吳人鬼越人畿
是許舊注本如是也今本作荆作禮乃後人因呂

氏春秋異寶篇而改

列子說符亦作楚人鬼越人

禮祿祥之訓亦

呂覽高注文也列子盧重元注引淮南亦作吳人

鬼越人畿漢書趙王彭祖傳注引淮南亦作越人

畿

玉篇畿鬼俗也吳人鬼越人畿廣韻七尾亦引作吳人鬼越人畿

唐以前人猶

見許注完本故皆與說文所引同

樂羊循而泣之

許本拆作循

宋蘇頌校淮南題序

方琦按蘇氏云許于卷內多有假借用字以循爲

循亦假借也說文手部循摩也又子部循順也廣

正釋詰循摩順也漢書李陵傳數數自循其刀鑽
注循摩順也以循爲循古字段借之例齊俗訓虛
循撓循亦循之段借

楚攻宋圍其城

許注楚莊王圍宋九月

列子釋文

今注楚莊王圍宋八月

方琦按今本八月當作九月左傳宣十四年秋九
月楚子圍宋十五年夏楚子去宋杜注在宋積九
月呂覽慎勢篇莊王圍宋九月宋本淮南正作九

月

捷載粟米而至

一切經音義引文今本作負輦粟而至

許注捷擔也

一切經音義十又十六

今注輦擔也

方琦按故書輦作連周禮鄉師鄭注連讀爲輦捷

字說文不收當卽連字說文連負車也

各本作員連誤此依

段與輦義通管子海王篇行服連輶輦者服連卽

服捷玉篇捷運也廣韻捷擔運物也南史何遠傳

捷水還之義亦近擔元應曰捷今皆作輦知淮南

今本鞞字乃後人所改注訓爲擔則亦同

御覽六百二十一

七引作鞞鼓鞞捷載鞞而
至捷乃捷之形似而誤

中行穆伯攻鼓

許注中行繆伯晉大夫鼓北翟

羣書治要

今注中行穆伯晉大夫鼓北翟

餽聞倫曰

許注餽聞倫晉人也

羣書治要

今注餽聞倫晉人也

方琦按二注正同

烏鵲識歲之多風去喬木而巢扶枝

御覽卷六川友鳥居林
鳥作夫路下多先字

許注扶傍也

初學記天部一覽九
事類賦風部

今注扶効也

方琦按効當作傍說文傍近也謂近枝也太平廣

記四百六十一引淮南去喬木巢傍枝亦作傍

脩務訓

序目有因以題篇字高注本也
與舊輯許注本較之說多異

櫛扶風

許注扶風奔風

御覽九

高注扶風疾風

方琦按此與上扶傍注連引當爲許注故與高說異然扶乃疾字藝文類聚引淮南作櫛疾風是許本也周禮攷工記忿執以奔注奔猶疾也莊子正作疾風許作疾風與高作扶風正異覽眞訓有題篇字爲高注本降扶風高注扶風疾風也劉子知人篇櫛奔風卽用許注義

不待脂粉西施陽文也

許注陽文楚之好人也文選枚乘七發注劉秀標辨命論注御覽三百

八十

高注西施陽文古之好女

方琦按二注文略異好人美人也許注多稱楚人是其例說文媵色好也

良馬不待策鋏而行

許注鋏策端有鐵也

御覽七百四十六

方琦按此乃高本故佚許注鋏義見上原道訓

楚眉八彩

許注眉理八字也

林意

高注楚母慶都蓋天帝之女寄伊長孺家年二十

無夫出觀于河有赤龍負圖而至曰赤龍受天下之圖有人赤衣光面八彩鬚長赤帝起成元寶奄然陰雲赤龍與慶都合而生堯視如圖故蒼有八彩之色

方琦按二注異高注乃引春秋合誠圖語

捆紮組

許注捆紮也

孫奭孟
子音義

高注捆叩掾也

方琦按說文無捆字惟捆下云紮束也孫氏引許

君義當屬淮南故與高注正異

連比以像宮室

許注望相連也

文選左思蜀都賦注

方琦按本書無望字疑許本連比作連望故云望相連也說文土部望地相次比也从土比廣正望次也

許本作望正與高異

百舍重趼不敢休息

高木作趼

許注足指約中斷傷爲趼

莊子釋文

高注趼足胼生也

方琦按二注文略異莊子大宗師釋文引司馬注
病不能行故跼蹠蹠古顯反高作跼誤文高當作
蹠上文足重蹠而不休息下文又云曾蹠重蹠宋
翠子闢之重蹠百舍後漢段熲故高以蹠訓當是
傳注蹠足下傷起形如蹠也

高本作蹠許本作跼也此乃後人因許本改

受教

一言精神洽

今本作精神曉洽

許注洽然解悟之意也

一切經音義十四

高注洽猶了也

方琦按二注文異洽同聆齊俗訓

無題篇字乃許注本

所居

聆聆許注聆聆意曉解也

邯鄲有灣曲者託之李奇諸人皆爭學之

許注李奇趙之善樂者也

御覽五百六十五
意林

高注李奇古之名倡也

方琦按二注文異御覽于陽阿采菱下引許說引此文塙爲許注故與高異也意林引作趙之善音者新論篇賈趙人有曲者託以伯身之聲世人習之卽用此事指爲趙人與許說合

苗山之銳羊頭之銷

許注鋌銅鐵璞也銷生鐵也

文選張協七命注

高注苗山楚山也利金所出羊頭之銷白羊子刀

方琦按二注文異說文鋌銅鐵璞也與注淮南訓

正同論衡

率性

世稱利劍有千金之價其本鋌山中

之恆鐵也元應曰

眾經音義十一

鋌銅鐵之璞未成器用

者也皆與許義合說文金部銷鑠金也非此義當

是鑠字說文鑠鐵文也次于鋌字篆下卽依淮南

舊文知許本當作鑠也

服劍者期于恬利

淮南許注異同書 卷四

許本恬作鏃

宋蘇頌校淮南題序

方琦按蘇氏曰許本多用段借以恬爲悛索隱十
八引淮南作期于鏃利知許本作鏃後人因別本

改也恬字亦當作鏃

史記鏃戈在後亦借爲鏃利字

豫章之生七年可知

今高本作櫻相豫章之生也七年而後知

許注豫章與枕木相似須七年乃可別

文選養生論注

高注知猶覺覺其大也

方琦按文選注引淮南正文又引延篤注云云
叔堅卽叔重之譌後人因東漢有延篤字叔堅家

增入延字

孫氏問經輯本以謂延篤有淮南注皆誤也

郭義恭廣志

劉

引豫章生七年外始辨凡木似豫章故待七年始

分別與許說合

枕木本作尤木亦凡之誤字

秦族訓

序目無因以題篇字許注本也取舊韻許注與今本較之說多同

夫蛟龍伏寢于淵

許注蛟龍屬也

史記集解一百二十八開元占經一百二十八

今注蛟龍屬也

方琦按史記龜策傳明月之珠蚺龍伏之徐廣引

淮南許注作蚺龍索隱謂蚺應作蛟說文蛟龍屬

也漢書武帝紀注引許君說蛟龍屬也今注蛟龍

不誤龍乃龍之誤文

道應訓釋注兩蛟夾其船許注蛟龍屬也

而卵孚于陵

今本字作制誤文

許注孚謂卵自孚也

開元占經一百二十

今注乳于陵而伏于淵其卵自孚也

今本作自孚孕乃字字

方琦按占經引乃約文其全文今本是也說文孚

卵孚也人閒訓夫鴻鵠之未孚于卵也通俗文卵

化曰孚

眾經音義三引

今本作卵割于陵割乃割字初學

記白帖御覽引堃作卵剖于陵或是高本也原道

訓明者嫗伏高注嫗伏以氣剖卵也是高本作剖
之證

非券之所能責也

今本無能字

許注券契也

羣書治要

今注券契也

方琦按二注文正同說文券契也與注淮南說合

田漁皆讓長

許注長者得多

羣書治要

今注讓長分別長者得多

方琦按二注文同羣書治要引佚上四字

而斑白不戴負

許注斑白頭有白髮

羣書治要

今注斑白頭有白髮

方琦按二注文正同說文辨駁文也皤老人頭白

也鬢須髮半白也

作則細矣

今本作化

許注能循則必大也欲作則小矣

羣書治要

今注能循則必大也化而欲作則小矣

方琦按二注正同今本化字當爲作文子亦云作則細說文細敷也小物之敷也

時蒐振旅

許注蒐簡車馬也

羣書治要

今注按簡車馬也

方琦按二注文正同經傳多作蒐亦作狻齊語春

以狻振旅

越人爲之以求榮也

今本敷人字

許注越人以箴刺其皮爲龍文

羣書治要

今注越人以箴刺皮爲龍文所以尊榮之也

方琦按二注文正同卽越人鬻髮文身之說原道
訓鬻髮文身高注文身刻畫其體納墨其中爲蛟
龍之狀義亦相同

閩閩伐楚破九龍之鍾

許注刻虞爲九龍以縣鍾也

御覽五百七十五

今注楚刻九龍之虞以縣鍾也

方琦按御覽當是約文當从今本御覽又引賈子
云毀十龍之鍾

非許注文

張華博物志子胥伐楚燔其

府庫破其九龍之鍾彝文類聚鼎類引淮南破九龍之鼎又引高注曰刻九龍于鼎以爲名言大鼎與此又異乃許高之別也禮明堂位夏后氏之龍簋虞鄭注飾簋以鱗屬又于龍上刻畫之爲重身與許說正合

離先稻孰

許注稻米落地而生爲離稻

林意

今注稻米隨地而生爲離與稻相似

方琦按意林引乃約文說文秬字下云稻今年落

來年自生謂之秬秠卽籬也意林引作落地與說

文今年落正同御覽八五二引作蒨先稻孰注蒨

穀破引高注作籬水稗

智伯有五過人之材

許注智伯美髯長大一材也射御足力二材也材

藝畢給三材也巧文辨慧四材也強毅果敢五材

也羣書治要

今注智伯美髯長大一材也射御足力二材也材

藝畢給三材也攻文辨慧四材也強毅果敢五材

也

方琦按二注文正同今注攻文乃巧文之誤
齊王建有三過人之巧

許注力能引彊走先馳馬超能越高

羣書治要

今注力能引彊走先馳馬超能越高
方琦按二注文正同

不知賢也

許注齊王建任用后勝之計不用涓子越之言也

羣書治要

今注任用后勝之計不用瀉于越之言也

方琦按二注文正同今注攷齊王建三字應補

要略篇

序目無因以題篇字許注本也取舊輯許注本與今注本較之說多同

齊景公族鑄大鍾撞之於庭下郊雉皆响

許注族聚也大鍾聲如雷震雉皆應之

北堂書鈔一百八十一

覽初學記十六五百七十五

御

右方記引作御

今注族聚也大鍾如雷震雉應之而响鳴也

方琦按當从今注全文莊子在宥雲氣不待族而

下司馬注族聚也廣疋釋詁族聚也皆與許注淮

南合說文雉雄雉鳴也雷始動雉乃鳴而句其頸
與淮南注亦合

固始張熙仁校字
郴陽陳善墀校刻

乾嘉而降言漢學者多尙許鄭高密之學具有完書浚
長說文迭相師祖其外無間也五經異義善於饒佚之
徐淮南記上標於麤案之末相傳許君舊詁散入涿郡
亦復不遒歲月繇曖因而仍之然管冊徵引二家歧列
漢愬好爲淮南之學刺取古說剖判異同得其元珠邳
張隆惛昧取宋蘇氏之說精爲釐別卓識博聞曠世無
兩至若拈摭瑣精詰解底塙南閣之義賴以不墮獻竊
謂二家之注怵峙漢季相去不遠當聞妙諦可於異中
求同亦當同中別異漢愬篤於學此書而外尙有淮南

參正二十餘卷。鼠鄭氏易疏魯詩故訓纂。余疋漢注述
說文古讀攷諸書。雖未卒業許鄭之學。攄然可觀。扶墜
匡敗。猷有千古當世好學。非漢懲其誰與歸。杭州譚獻